



2.12. Крылатый пес — Страж
Иного Мира и вестник богов.
Аналог отчасти славянского
Симаргла, отчасти античного
Цербера. Изображение на
галльской монете

Одину принадлежит священное копьё Гунгнир, ассоциирующееся нередко с осью Мира, с Мировым Древом, и это приводит нас еще к одному нордическому аналогу Велеса — на сей раз кельтскому — к Лугу, владеющему, согласно ирландской традиции, священным копьём Ассал, фигурирующим в поздних мифах о Святом Граале. Подобно тому, как Гальфрид Монмутский указывает на отождествление саксами Водена с греческим Гермесом, так же римские сообщения отождествляют Меркурия с Лугом¹⁹.

Имя Луга, известного всем кельтам, как островным, так и континентальным (ирл. **Lugh**, валл. **Lley**, галл. **Lugus**) происходит от основы со значением «свет» (сравн. лат. **lux** «свет», др.исл. **logi** «огонь»). Прозвища этого бога прямо указывают на его покровительство волшебным искусствам: ирл. Самилданах — «Господин-всех-Искусств», валл. Ллау Гифс — «Искусная Рука». Именно к Лугу восходит традиционная ирландская магическая поза, когда человек стоит, поджав одну ногу и закрыв один глаз. Считается, что закрытым глазом человек видит то, что сокрыто. Неправда ли, интересная параллель с Одином Одноглазым?

Другой несомненный кельтский аналог Велеса — Мананнан МакЛлир²⁰. Самое имя (МакЛлир может быть истолковано как «Сын Моря») говорит о многом: балты и славяне всегда помнили о связи Ве-

¹⁹ См., напр: R. Nichols. *The Book of Druidry*. Wellingborough, 1990.

²⁰ Мананнан — древнеирландское имя этого бога; валлийцы называли его несколько иначе, на свой лад — Манавидан.